

參加倫敦藝展古物 昨選出十餘件

均係三代以上古物最為精彩
現存古物計有八十餘箱

國術展覽會，將於本月十一日在倫敦開幕，特由內政部派員，將我國古物，運往參加，現已選出十餘件，均係三代以上古物，最為精彩，現存古物計有八十餘箱，由內政部派員，分送各博物館，以便展覽。

第二診療所將開幕 每年死於肺病者百廿萬人

向美訂製肺病疫苗已抵滬

本市第二診療所，將於近日內開幕，該所專治肺病，每年死於肺病者，約有百二十萬人，向美訂製肺病疫苗，已於日前抵滬，該所將利用此疫苗，為市民注射，以資預防。

四烈士墓落成 全市童子軍前往參加

定於十七日舉行落成禮

本市四烈士墓，業已落成，定於本月十七日舉行落成禮，屆時全市童子軍，將前往參加，以表哀悼。

籌備就緒下週貸款 地點在泥渡路

市社會局籌備貸款事宜

市社會局籌備貸款事宜，業已就緒，定於下週開始貸款，地點設在泥渡路。

馬省籌組國貨公司 資本五萬元已如數招足

侯國貨展覽會後即成立

馬省籌組國貨公司，資本五萬元，業已如數招足，侯國貨展覽會後，即正式成立。

定期開幕 本市商會籌備處

籌備本市商會籌備處

本市商會籌備處，業已籌備就緒，定於近日內定期開幕。

鄂教廳專家會議 江問漁等恐不參加

江問漁等恐不參加

鄂教廳專家會議，定於近日內舉行，江問漁等恐不參加。

各輪公司營業狀況 昨令各輪船主轉報近狀

昨令各輪船主轉報近狀

各輪公司營業狀況，昨令各輪船主轉報近狀。

舉行小輪船員考試 本週在商船學校舉行

本週在商船學校舉行

舉行小輪船員考試，本週在商船學校舉行。

麥令壓倒江灣 光華隊亦得勝利而回

光華隊亦得勝利而回

麥令壓倒江灣，光華隊亦得勝利而回。

我決派許鄭參加 中美台杯賽

比賽日期仍每年舉行一次

我決派許鄭參加，中美台杯賽，比賽日期仍每年舉行一次。

新設「體育保險」制度 傷害基金將給與賠償

傷害基金將給與賠償

新設「體育保險」制度，傷害基金將給與賠償。

徵婚 教育委員會注意事項

教育委員會注意事項

徵婚，教育委員會注意事項。

發起組織讀書運動 徵求全國青年加入

徵求全國青年加入

發起組織讀書運動，徵求全國青年加入。

日期及宿舍已決定 本市中學學生

本市中學學生

日期及宿舍已決定，本市中學學生。

市開辦 教育簡訊

教育簡訊

市開辦，教育簡訊。

學校消息

學校消息

學校消息。

商業新聞

商業新聞

商業新聞。

徵婚

徵婚

徵婚。

徵婚

徵婚

徵婚。

去年 台灣水產產量總值激增

較前年度增加二百餘萬元

大量傾銷市場影響漁業

(台灣通訊) 台灣水產產量，去年因受大量傾銷市場影響，漁業產量激增，較前年度增加二百餘萬元。據統計，去年全省水產產值總額達一億二千餘萬元，較前年度增加百分之二十。其中，魚類產值佔百分之六十，貝類佔百分之二十，藻類佔百分之十，其他佔百分之十。去年全省水產產值總額中，魚類產值達七千餘萬元，較前年度增加百分之二十。貝類產值達二千餘萬元，較前年度增加百分之十。藻類產值達一千餘萬元，較前年度增加百分之十。其他產值達一千餘萬元，較前年度增加百分之十。去年全省水產產值總額中，魚類產值佔百分之六十，貝類佔百分之二十，藻類佔百分之十，其他佔百分之十。去年全省水產產值總額中，魚類產值達七千餘萬元，較前年度增加百分之二十。貝類產值達二千餘萬元，較前年度增加百分之十。藻類產值達一千餘萬元，較前年度增加百分之十。其他產值達一千餘萬元，較前年度增加百分之十。

整頓各省市漁業

全國漁業會議通過三十三案

實部積極整頓各省市漁業，全國漁業會議通過三十三案。會議決定，各省市漁業應加強整頓，提高產量，改善品質。會議通過之三十三案，包括：(一) 加強漁業調查，掌握漁業動態；(二) 改進漁具，提高漁獲量；(三) 加強漁業管理，嚴禁非法漁業；(四) 發展漁業生產，提高漁民生活；(五) 加強漁業教育，提高漁民素質；(六) 加強漁業合作，提高漁業效率；(七) 加強漁業保險，降低漁業風險；(八) 加強漁業貿易，擴大漁業市場；(九) 加強漁業宣傳，提高漁業知名度；(十) 加強漁業研究，提高漁業科技水平；(十一) 加強漁業立法，嚴厲打擊違法行為；(十二) 加強漁業執法，確保漁業秩序；(十三) 加強漁業服務，提高漁民滿意度；(十四) 加強漁業交流，促進漁業發展；(十五) 加強漁業合作，提高漁業競爭力；(十六) 加強漁業保險，降低漁業風險；(十七) 加強漁業貿易，擴大漁業市場；(十八) 加強漁業宣傳，提高漁業知名度；(十九) 加強漁業研究，提高漁業科技水平；(二十) 加強漁業立法，嚴厲打擊違法行為；(二十一) 加強漁業執法，確保漁業秩序；(二十二) 加強漁業服務，提高漁民滿意度；(二十三) 加強漁業交流，促進漁業發展；(二十四) 加強漁業合作，提高漁業競爭力；(二十五) 加強漁業保險，降低漁業風險；(二十六) 加強漁業貿易，擴大漁業市場；(二十七) 加強漁業宣傳，提高漁業知名度；(二十八) 加強漁業研究，提高漁業科技水平；(二十九) 加強漁業立法，嚴厲打擊違法行為；(三十) 加強漁業執法，確保漁業秩序；(三十一) 加強漁業服務，提高漁民滿意度；(三十二) 加強漁業交流，促進漁業發展；(三十三) 加強漁業合作，提高漁業競爭力。

外商在我國設廠 華商火柴業大受打擊

外商火柴業新技術及設備

日商勢力雄厚尤為動人

自前年進口稅改，外商火柴業新技術及設備，日商勢力雄厚尤為動人。外商火柴業在我國設廠，對華商火柴業造成嚴重打擊。外商火柴業生產力強，技術先進，價格低廉，銷路廣闊。華商火柴業則因技術落後，設備陳舊，生產力低下，價格高昂，銷路狹窄。外商火柴業在我國設廠，不僅搶佔了華商火柴業的市場，也奪取了華商火柴業的利潤。華商火柴業必須加強技術研發，提高生產力，降低價格，才能與外商火柴業競爭。

滬地產交易有起色

近兩月地產交易達五百萬

去年全年交易額一落千丈

去年全年地產交易額一落千丈，近兩月地產交易達五百萬。地產市場在經歷了去年的低迷後，近兩月開始出現復甦跡象。近兩月地產交易額達五百萬元，較去年同期增長了百分之五十。這主要得益於房地產開發商加大開發力度，以及購房者對房地產市場的信心有所恢復。然而，去年全年地產交易額仍較去年同期下降了百分之三十。地產市場的全面復甦，還需要一段時間。

蘇浙皖三省 儲糧總額五百萬擔

另存穀類三千三百餘萬

存穀類三千三百餘萬

蘇浙皖三省儲糧總額五百萬擔，另存穀類三千三百餘萬。三省糧食儲備充足，足以應付未來之需。三省糧食產量豐收，加上政府加強糧食儲備工作，目前三省糧食儲備總額已達五百萬擔。此外，三省還存有其他穀類三千三百餘萬。三省糧食儲備充足，不僅可以保障本省糧食供應，也可以為國家糧食安全做出貢獻。

本市水產經濟概況

輸入水產甚多舶來味尤鉅

缺乏冷藏設備以致魚價暴落

本市水產經濟概況，輸入水產甚多舶來味尤鉅，缺乏冷藏設備以致魚價暴落。本市水產市場競爭激烈，價格波動大。由於缺乏冷藏設備，鮮魚在運輸過程中容易腐爛，導致魚價暴落。此外，由於輸入水產數量龐大，對本市水產市場造成衝擊。本市水產業者應加強冷藏設備建設，提高鮮魚品質，以增強競爭力。

友票購貨 因不能兌現者極多

華商銀行拒絕兌現

因不能兌現者極多

友票購貨，因不能兌現者極多。友票在市場上流通受阻，許多商家拒絕接受友票。這主要是因為友票的信用度不高，且兌現手續繁瑣。商家擔心接受友票後無法兌現，造成損失。友票發行機構應加強信用建設，簡化兌現手續，以提高友票的流通性。

計劃統一全國幣制

正擬具正式方案

侯呈准實施

計劃統一全國幣制，正擬具正式方案，侯呈准實施。政府計劃統一全國幣制，以簡化金融，促進經濟發展。目前，政府正積極擬具統一幣制的正式方案，包括統一幣制、統一發行、統一流通等。方案擬定後，將呈請政府批准實施。

中華日報金融商業行市一覽表

中華民國三十四年二月十三日

中華民國三十四年二月十三日

項目	單位	價格
金條	兩	1,200.00
銀條	兩	150.00
金幣	元	100.00
銀幣	元	10.00
銅幣	元	1.00
紙幣	元	1.00
匯票	元	1.00
股票	元	1.00
債券	元	1.00
期貨	元	1.00
期權	元	1.00
遠期	元	1.00
近端	元	1.00
外匯	元	1.00
內匯	元	1.00
銀行	元	1.00
保險	元	1.00
證券	元	1.00
信託	元	1.00
租賃	元	1.00
買賣	元	1.00
抵押	元	1.00
擔保	元	1.00
代理	元	1.00
諮詢	元	1.00
其他	元	1.00

標金跌勢愈銳

連跌六天共四十四元一角

結果再降八元七角

標金跌勢愈銳，連跌六天共四十四元一角，結果再降八元七角。標金價格持續下跌，投資者損失慘重。這主要是由於市場對標金的需求減少，以及投資者對標金價格的看跌預期。標金價格的持續下跌，對金礦業和珠寶業造成嚴重打擊。金礦業生產者應加強市場宣傳，提高標金品質，以吸引投資者。

外匯行情

華商銀行行情

華商銀行行情

項目	單位	價格
美金	元	1.00
英鎊	元	1.00
日圓	元	1.00
港幣	元	1.00
新幣	元	1.00
其他	元	1.00

糧食行情

糧食行情

糧食行情

項目	單位	價格
大米	斤	1.00
小麥	斤	1.00
玉米	斤	1.00
高粱	斤	1.00
其他	斤	1.00

金銀行情

金銀行情

金銀行情

項目	單位	價格
金條	兩	1,200.00
銀條	兩	150.00
金幣	元	100.00
銀幣	元	10.00
銅幣	元	1.00
紙幣	元	1.00
匯票	元	1.00
股票	元	1.00
債券	元	1.00
期貨	元	1.00
期權	元	1.00
遠期	元	1.00
近端	元	1.00
外匯	元	1.00
內匯	元	1.00
銀行	元	1.00
保險	元	1.00
證券	元	1.00
信託	元	1.00
租賃	元	1.00
買賣	元	1.00
抵押	元	1.00
擔保	元	1.00
代理	元	1.00
諮詢	元	1.00
其他	元	1.00

紗線行情

紗線行情

紗線行情

項目	單位	價格
棉紗	斤	1.00
毛紗	斤	1.00
其他	斤	1.00

油料行情

油料行情

油料行情

項目	單位	價格
菜油	斤	1.00
花生油	斤	1.00
其他	斤	1.00

豆類行情

豆類行情

豆類行情

項目	單位	價格
大豆	斤	1.00
綠豆	斤	1.00
其他	斤	1.00

糖類行情

糖類行情

糖類行情

項目	單位	價格
白糖	斤	1.00
赤糖	斤	1.00
其他	斤	1.00

其他行情

其他行情

其他行情

項目	單位	價格
其他	斤	1.00

金蘭牌

煙味好 價錢巧



華成煙公司出品

農
村
市



笑的禁忌

20

我和一位朋友談起看電影，我對他提到南京戲院看勞萊哈台的把戲，朋友馬上表示不高興。問答者是不喜歡看勞萊哈台的，因為他們老是說看胡鬧的把戲。我們一向就覺得極其容易。只要能逗我笑呢？理由可以無須多設。只是對於笑片的好評，我一向就下得極其容易。只有要逗我笑，胡鬧也好，誠心也好，一樣歡迎。在中外新舊男女滑稽電影明星中，勞萊和哈台只作我感到較為親切的兩個熟面孔而已。

然而在我朋友中也很有多不喜看勞萊和哈台的。然而他們不是不喜歡。只是看後說不喜歡，在幕上有一陣一疊的影子出現的時候，他們忍不住大笑哈哈。倘若一場出來之後說：「你同他們對於影片的態度之好壞，不用說，回答的盡是些『胡鬧』，『沒有意思』。」

——關於的影片名字了。

這道理極人應該懂得。笑在中國古代，雖非奉令禁止的行爲，但把笑看作有益於人類健康，而公然提倡者，每日帶大笑一小時，到底仍是歐學東來以後的事。中國自古雖稱禮義之邦，笑實爲有學問人的典型美德，這風氣一直流傳下來，現在似乎漸漸有些改變禮義之邦了。

但現在哪裏不是個人事業的時代，而是大企業競爭的時代。凡屬於人，都成那通。笑是有閑階級一種觀念的發達，誰願意被人派上有關的罪名呢？所以，慣於面笑的，怒不形於色，心有所喜，勉抑笑容，此未必是多讀聖賢書的效果，而實在是明哲保身的自善之道也。

多看看後天殘片淺薄與無聊的。勞架和哈台在中國舞臺是走了極大的紅運，但只有最真的小孩子總是敢於表示歡迎他們的人。一歲年的孩子一呢？入世漸深，作偽愈甚，看見了他們的「胖一瘦一，黑與白，富與貧」不自然地流露出高麗的笑聲來，只是出了院門，跑過了幾條街，路之後，那一「胡鬧一，「討厭一……的批評字眼又來了。

不知道這是為了「意識傳定一」的影評人的催眠呢？還是這年頭真正不享享樂的時代運笑也得提防被社會者們罵作「有閒遣步一」的？

去提酒，把個浪浪臉扭一扭
不喝茶，不吃酒，打打縣

徐州的歌謠

李

徐州——這裏雖是封建近
代都市的雛型，可畢竟仍被
那「封建殘餘」黑幕所籠罩着。
單拿在徐住了幾年的「在城
裏人的想頭，時常感到一夥兒
宣們所遇的，就是這些，自然
流行的還有許多，現在抄幾
首在下面：

小白鶯歌：
小白花，白雞子，白粉子，白院
裏，兩個嬌嬌（註）打油鹽。
脚又小，手又巧，兩把剪
子一齊絞，先絞牡丹花，後
絞靈芝草。

（註）徐人稱女性乳房
爲「嬌嬌」。

小板凳：歪一歪，菊花
開開，叫梅紅，提酒來，頭
的壓倒醉，卽在牙林邊，頭
枕靠窗北，脚穿紅綾鞋，呼
呼，好得趣。

小八狗歌：
小八狗，上山跑，撒歡
條，賣銅鈴，量大量，做飯
飯；老頭吃，老媽看，福的
小孩，路邊上，照頭打個大膽
哥，路邊路旁你別起，買個
燒餅哄哄你。

小馬杭歌：
小馬杭，十二層，哥哥
穿線（註一）佬穿紅；佬打
哥鬥鬥前過，哥哥：讓我滾滾
哥；教大嫂去煮茶，把我滾滾

（註一）佬，卽即我。
（註二）不高興也。（註三）
炮村人家，門前多種柳樹
多香濃散放行。（註四）
兩次，炮作「次」解。

月老娘歌：
月老娘，八丈高，騎騎
馬，帶帶刀，腰刀快，切切
菜，白菜老，切切快，切切
紅，切菜線，紫菜線，切切
菜，切菜線，紫菜線，切切

傳說：大爺送到大門外
（註二）送到柳樹行（註三）
三爺送到明皇大路上；妹妹
妹妹早晚來；正月不來桃花
參娘來南嶺（註四），沒
參娘再來。

故鄉的傀儡戲

華木

故鄉的傀儡戲

傀儡戲的起源據說始於漢代，當初也許和皇室及貴族大家特有的娛樂品；追後逐漸，變「變通娛樂」到了現在窮鄉僻壤還保留著牠的地位的耕餘娛樂品。

說到民間娛樂，我推——嘉應可說是一個非常嘉應人除了在山巒疊嶂的林道中獲得奇山、二小曲或吹簫箏絃的就不可多得。以至在民間便聚合一塊就可以唱吹奏一些簡單的戲劇的。所以嘉應的民間娛樂是非常缺乏的，他們也很「造成這種原因也許是民族性和中原生活的特點即是廣東的客族。在明朝時期中原輾轉流徙而不過，嘉應人雖然不會創造自己的娛樂，但也非常通切的。官宦唱，白的「外江腔，聽來確確，但到處都是高人空客的受人歡迎。他們靠意會，所以流行嘉應民間的俗語「呆子看瘋官。此外最平實的唯一的娛樂品，就是唱做完」，說白譯為嘉應土音的提線傀儡了。

嘉應民間的提線傀儡演唱都是嘉應本地一規模行部都與大戲班無異，音樂吹打逐件俱二個或三個「捉手」，報喉也特別高，演唱之「捉手」。戲扮扮面與大戲班無異，只是小些，這一進戲堂幕幕，掩蔽捉手及音樂手。

傀儡的構造靈活，化裝畢肖，高可二尺餘丑花面，各有它的衣飾扮裝。衣飾頭面也可說非有千餘元資本不行，當時音樂手仍分任生、旦、淨、末、丑等色，主要角色，能歌能舞。

雜談「二道毛」
夏陽

南京人脫新女子，指著「摩登」的，叫作「二道毛」。在我們蘇常一帶的人，也起來，叫做「鴨屁股」。

這「二道毛」和「鴨屁股」的名稱的，我可不大了然。

據花瓶（陳大悲者）一書上講：「二道毛」是因為舊式女子學時髦將長髮剪了，以後的頭髮是第二次出來長的緣故。但我總還忘不了然爲什麼要叫「二道毛」的源頭來。這「二道」二字，我的確是不大了解。

我的確是，這「二道」三字的由來，是因爲舊式女子的頭髮沒有舊式女子的橫梳髻發而起的一種「鴨屁股」更分明地說明新式女子的頭髮，很像鴨子屁股上的毛，短而細，緣故。（這裏當然含有侮罵性的，然而地方叫做「師姑髮」（即尼姑的））

南京附近流行著一種口號，叫做：「二道毛，小學算數，就是會到附近的一兩個宅門裏欺騙，就是會到這種的話。有一次，一個尚未出嫁的女學生就用這種話對已剪了辮的女生說，以戰爭吵了好些時。男學生自然是小兒說也時常喊着這種口號的，但還是暗暗的喊著。

在這個新舊交替代替的當兒，舊式女子是宣告了沒出，沒出的。而應而生出的「二道毛」便受時代的重視和暢銷了。以「跟人跑」却是「屢見不鮮」的。

這樣說來，「二道毛，跟人跑」，原不是沒有根據。

這得暫不多論，另議考據家去考證吧。

南京附近流行著一種口號，叫做：「二道毛，小學算數，就是會到附近的一兩個宅門裏欺騙，就是會到這種的話。有一次，一個尚未出嫁的女學生就用這種話對已剪了辮的女生說，以戰爭吵了好些時。男學生自然是小兒說也時常喊着這種口號的，但還是暗暗的喊著。

在這個新舊交替代替的當兒，舊式女子是宣告了沒出，沒出的。而應而生出的「二道毛」便受時代的重視和暢銷了。以「跟人跑」却是「屢見不鮮」的。

這樣說來，「二道毛，跟人跑」，原不是沒有根據。

臭，切牛肉

鍋刷的

(註)「甘即」即「甘蔗」之聲韻。

大姐二姐歌：
大姐二姐，你拉風箱俺打鐵，手捻捻，給俺爹；俺爹又戴紅櫻帽。(註一)

他娘又將嘍腔(註二)
(一)，咯囉囉囉！樓來上門前倒流一汪水，過了大姐花容顏。大姐大姐別哭臉，車來轆，牛來轆；什麼車？花花轎車；什麼牛？雙角老牯牛；拉過來，到了頭，先來拾個爛打半升，够在娘們吃個好燒雞。(註三)

花喜歌：
越嬌是娘，尾巴長，娶了越嬌媳婦你先當我回家後沒投親。(註一)娘，噲噲娘，越嬌媳婦：噲噲到北京，北京一個好年成。(註二)一拾個爛打半升，够在娘們吃個好燒雞。

那首收的恰如早地鋪舖，把美字燈移得跟床頭近些，從桌上拿一本米水女士的「繁星」放在枕旁，她上了床。季候是初秋，乍冷乍熱的，日間陰陰的過了一天，晚上稍稍有些寒涼，他蓋了被。他暫不看詩，閉着眼盤算，想：

「下樓來了，寂寞呵！什麼地方去尋找母親？憐念中的狄斯姑媽，這時候，不知是什麼心緒呢？」這些話，交與了午夜中流轉。

(五) 甜 菜

點蜜綠

足，所穿之鞋——據以「木底」，走路時其聲「咯咯」。

小老鼠原：小老鼠、爬燈台、偷油喝，下不來；叫貓婆，抱下來，啣咪，貓婆醫治。

富婆欲談：清早起來冷呵呵，抱着

一個陰險陰險的初秋的夜晚，在離山東萊西市二十餘里的近郊小鎮銅鋪上的一個青年守立蒼長的一齣受約稿紙，寫一個姑娘急信。

世界在靜默中。他坐在四仙桌前拿出稿紙，寫一個姑娘急信。

黃昏不同，路邊搖擺的小亭裏，無數人在街上擁擠着走來去，發着嘈雜的聲音。

寂寞的鄉間的夜。
早晨，小鎮街上依然與黃昏不同，路邊搖擺的小亭裏，無數人在街上擁擠着走來去，發着嘈雜的聲音。

（註）燒餅也。這首歌子，是一般在玩類似「捉迷藏」的遊戲未開始以前所唱的。

一九三五，一夜夜抄抄。

楚可權

他同

吳先生

一個叫阿二，一個是阿大，但可非假冒白鼻，行動滿正常熟。而管，在市井裏隨處隨便一出台，滿聲嘩笑，

山，花子進城；阿二分家，其他如松塔、郭水金山和武松也常演唱。李桂雲和京的葉梁山扮演英雄計賺盧江的金銀壽等排場，我孤哀孤獨裝特約的和尚，搭幾兄弟弟，來來應盡致淋漓。主角有故事，也是一個諷刺。祭分兩角兩齣演唱，這齣戲全靠的農事稍暇之時，一般瞎佬生日爲名，搭台演唱，招招若鹽寧年地方安靜，每每

看：木末上漆的店屋，一門閉着的白一塊狹長的粉布，粉布釘着天完

心頭。
路旁，一所三間的白
右側柱子上面用紅字寫着
丁

兩個
也特

分家
帶護

易找到。

丑角演唱時連帶都是。阿二一更更裏，扮裝醜相，我們看到到醜角都可遇到看到的人物。小孩子尤其高興歡喜。

最普遍演唱的是鮑魚落桶等，都是阿二阿三，新子。戲長少重唱戲。花子婆娘站頭頭戲。倭奴劫法場的故事，間插，捉手非老不仔。阿二兩分家。所開的笑話，惹起是阿大阿二兩個。落桶塔本是水淹金山的下段戲唱工，也頗受觀眾歡迎。

醜角戲唱，有一定的神祕，樂隊伴奏完時都搖搖樂，似欲結束都是此款彼來連三四一，好久久以前還唱過調，覺得較比前輩老實及得多。亮的手也互相相同是由做動作的形態，台下觀眾上海人的優異戲也不知是潮州一帶看見的只由一人故鄉的比較了。

有

L

新年
碧星

火炮去了舊年，
任生活的眉頭上堆滿憂患；
大戶家的門裏鬧起個春天，
這污水的泥溝旁也在鬧酒醉！

這社會破壞了我們的如願：
地獄的生活，人間的地獄，我深刻的
覺得，你們是被飢餓的毒蛇在緊咬著，
你們是被冰冷的鞭子在抽打着，
那些人間的魔鬼呵！那狂暴的蠻橫野
獸。

造粒及堆

上的窮人

獄中生活

沈淡影

舊曆一日。

身臨磨房外惡吼着的朝風，
身子更加厲害的顫抖了起來，
和衣的躺在地板上，
連一塊破絮都沒有，
這可是我命運的主宰！
天！

× × × × ×

早晨吃了些粥，
便得工作半天，
在未到吃午飯的以前，
肚子却早已空了，
珠子般的汗兒呵！
更不厭的由每個細胞中出來

母親！仍在火坑裏生活着，
仍受鎖鏈重地綁絆着，
用血染出了一線曙光呵！
仍被黑暗在四面包圍着：
用我們鮮紅的血，
拚命努力奮鬥呀！
爲地獄裏的 A 羣，
努力！努力！前進吧！
母親呀！一年不見了，不要怕，
那末來的光明在發着耀呢！
我已榮幸着地老母，再見吧！
我們在那末好的「明里」奮鬥吧！
我們在那發笑的勝利里：掙扎吧！

但因僻火

人的狂燄

終於機員的吃了一些，
想想有錢人的生活，
不由得咬起牙來！ × × ×
獄警們的警告， × × ×
老囚犯們的痛罵，
咒詛嗎？反抗嗎？
哼！連講話都不能高聲一點，
於二十二年十一月十六日
軌外飛行 子熔作
有人說我們吃了天雷膽，
若不是這樣還早那天會打翻！
你們掌管在政法部，
我們舉行你們清明紀念。
在秘密的時刻我們匯合，
希望播在田地裏，
只想秋收加件衣。 × × ×
二更雞啼月移， × × ×
燈下苦撲撲，搗穀種米，
種好白米不得吃，
田主老馬歡去。 × × ×
三更三點夜深深，
月亮光光照草席，
農家沒有好睡處，
蚊蟲紛紛朝拜你。 × × ×
四更四點滿中裏，
夢得秋收滿年裏。

唱着歌，

駱勳著

一九三五年，一二，八。

消息 海燕作

聽說他們已經放去，
留下座死板的空城破牆壁，
四方凹圓牆，影裏窺顧；
幾個老鴛引起他們忽疑，
其舊城裏只剩下些翻天的語，
留下些鏽斷的破傢具……

聽說他們已經開走了——
向星光撲滅的山路上挺進，
無數的大象浮滿水流，
驚起，鳥聲聲白色的哭啼，
他們給飛鳥染色的發聲。

冬 蜂

常常的寄居裏頭，
我，雪起起，跌谷裏的雪，
在樹枝上凝結；
那兒除我之外再沒旁人，
雪，雪，一個冬天的絮絮，
雪，雪，一個冬天的絮絮，
雪，雪，一個冬天的絮絮，
那兒除我之外再沒旁人，
足跡的印痕一個隨着一個，

一九三五年一月五日

Winter Is In Me

子爵作

●

www

母親！一年啦！已經是……靜的一年啦！
我不是你白髮蒼蒼的我的老母呵！
我小兒輩不知可愛的美麗的弟妹呵！
又何嘗不知可愛的姊妹呢！
呵！一年了，是靜的一年了！
這社會裏變了我們的親愛！

紅鴿飛走了，
紅鴿……地叫着；
我來往輕快地踏着碎裂的雪花，
用那涼卻微濕的腳，
從凍冽的正午起，
直到玫瑰的陽光護過了薄暮。

[illegible]